

Samstag, 27. April 2024

Aula Gymnasium Oberaargau, 11.00h

Dauer: ca. 60 Minuten, ohne Pause

FACHMITTELSCHULE OBERAARGAU 25S UND 25T

#Musical

aus: The Phantom of the Opera, Lion King, Mamma Mia, Frozen, Aladdin



Chor, Theater, Band und Moderation

Michelle Aeberhard, Anouk Aebi, Mia Bader, Aline Brechbühl, Sereina Brönnimann, Biatrisa Cadente, Jahnavi Cotting, Yasmin De Jesus Pinto, Amélie Ernst, Expósito Bernet Gabriel, Julia Gerber, Achsaya Gnanakrishnan, Romana Grossenbacher, Sophie Groux, Joella Grunder, Lisa Heiniger, Sereina Hosner, Maël Imber, Vanessa Ingold, Lena Jäggi, Noée Jermann, Kim Kurth, Valeria Lang, Jana Lerch, Tikvah Lüthy, Lynn Marti, Merlin Massey, Hannah Merle, Victoria Moeri, Selina Montero, Sheryl Müller, Beyza Odaman, Noëmi Pabst, Nico Pauli, Luca Pfister, Noëlle Renz, Fabrice Riesen, Aline Röthlisberger, Miriam Schneeberger, Eileen Schwab, Luana Widmer, Joel Wüthrich, Mylee Zimmerlin, Yara Zingg

Coaching

Beatrice Fitz, Nicole Jakob

Band

Ivo Ubezio

Chor

Sabrina Rohrbach Buri

Nachbesprechung: Sabrina Rohrbach Buri

Im Rahmen einer Sonderwoche setzen sich zwei Klassen der Fachmittelschule Langenthal (FMS, 2. Jahr) intensiv mit verschiedenen Musicals, Musik daraus und Schauspiel auseinander.

The Phantom of the Opera, *Lion King* und *Mamma Mia* sind drei der wohl bekanntesten Musicals. Auch *Frozen*, *Aladdin* und *The greatest Showman* gehören inzwischen zum festen Bestandteil der Musicalwelt. Diese Musicals beinhalten unzählige berühmte, ergreifende, mitreissende, rhythmische, emotionale und witzige Songs.

In der Eigenproduktion der zwei FMS Klassen stehen diese genannten Musicals im Zentrum. Unter dem Namen **#musical** werden verschiedene Songs daraus einstudiert. Die zwei Klassen bilden den Chor, einzelne spielen in der Band mit oder singen Solo. Zu jedem Song wird eine Schlüsselszene gespielt und auf die Bühne gebracht.

Nell'ambito di una settimana speciale, due classi della Scuola Specializzata dell'Oberaargau (FMS, 2° anno) stanno affrontando in modo intensivo diversi musical, le loro musiche e il teatro.

Il Fantasma dell'Opera, Il Re Leone e Mamma Mia sono tre dei musical più conosciuti. Anche Frozen, Aladdin e The Greatest Showman sono diventati parte integrante del mondo del musical. Questi musical contengono innumerevoli canzoni famose, commoventi, entusiasmanti, ritmate, emozionanti e divertenti.

I cinque musical sono al centro della produzione delle due classi FMS, da cui diverse canzoni verranno eseguite sotto **#musical**. Le due classi formano il coro, mentre alcune suonano nella band o cantano da sole. Per ogni canzone viene recitata una scena chiave e messa in scena sul palco.

Dans le courant d'une semaine spéciale, deux classes de l'école spécialisée d'Oberaargau (FMS, 2ème année) abordent de manière intensive différentes musicals, leur musique et leur théâtre.

Le Fantôme de l'Opéra, Le Roi Lion et Mamma Mia sont trois des musicals les plus connus. Frozen, Aladdin et The Greatest Showman font également partie de l'univers musical. Ces musicals contiennent de nombreuses chansons célèbres, émouvantes, excitantes, rythmées, palpitantes et drôles.

Les cinq comédies musicales sont au cœur de la production des deux classes de FMS, dont plusieurs chansons seront interprétées sous le titre **#musical**. Les deux classes forment le chœur, tandis que certains jouent dans le groupe ou chantent en solo. Pour chaque chanson, une scène clé est jouée et interprétée sur scène.